

# コトバカ?



コトバカ  
言葉家……言葉を操る専門家。言葉にバカに詳しい人。言葉にバカみたいにこだわる人。

コトのほかバカ。コトによるとバカ。コピーライターの俗称。

上から読んでも相川藍、下から読んでも相川藍。コトバカの相川藍が言葉についてコトバカるっ！

## 涼しいコトバ

シズル感のある言葉が増殖している。とくに食べ物を売るお店で

は、理屈ぬきで商品の魅力を瞬時に伝える擬態語が不可欠なのだ。

近年は「さくさく」「もちもち」「ふわふわ」「ぷりぷり」などが流行中。「外側はかりつとして中はとろくり」とか書いてあると、それだけで食欲が刺激されて「これください！」って言いたくなる。

化粧品店には「しりとり」「さりさり」「すべすべ」の肌へ導くスキンケアがすらりと並ぶ。「ふっくらしたハリ」なんていう矛盾した表現もあるけど、この微妙さが女口コロ。「つやつや」はいいけど「テカテカ」はダメ。「キラキラ」はOKだけど「ギラギラ」はNG。要するに女は、やせたいけどやつれたくないし、健康的でありたいけど太りたくない。華やかさはほしいけど下品な派手さはちょっとね、なのだ。

節電イヤーの今年は「ひやひや」「キンキン」「シュワシュワ」などの涼感用語を活用したい。「ワールの「スースーブラ」なんて、ネーミングだけで涼しそうだもん。いじ」は禁句。どうしても暑さを主張したいときは、きりりとした

浴衣姿で「おあつうぢざいます」と言いましょう。

最近「シユツとした男」に人気が集中しているのも暑さ対策か。細身でさっぱりと垢抜けた外見を思わせる言葉だ。すっきり一重まぶたにさらつと薄い唇、汗なんてかきそうにすらりとしたボディ。草食系のアンドロイドみたいだけど、とりあえずムダに熱を発散しないタイプが求められているのだろう。

この夏は、そんなシユツとした彼と一緒に、頭がキーンとするシヤキシャキのかき氷やつるつるの冷やしうどんを食べるト涼しく過ごせそう。間違つても、男性ホルモンむんむんで顔の濃い男とだらだら汗かきながらジュワーッとアツツの餃子をもりもり食べるなんてありえないよね。と書きつつ、そっちのほうが意外と本来の夏らしくていいんじゃないの？ といいう気持ちがムラムラとわき上がってきてしまったわ。

相川  
藍（言葉家）

丸の内文学賞（大賞）、朝日広告賞（最高賞）、インターネット書評コンテスト（最優秀賞）受賞。早稲田大学第一文学部卒。コピーライター。